COMUNICADO DE PRENSA

PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA
Contacto: Mark Tharrington, director ejecutivo de CAA
mark@cloverdaleartsalliance.org

EL CENTRO DE ALIANZA DE ARTES DE CLOVERDALE ANUNCIA SU LISTA MUSICAL 2023 PARA LA NOCHE DE VIERNES EN VIVO EN LA PLAZA.
La serie de conciertos gratuitos de verano comienza a partir del 26 de mayo.

Cloverdale, CA, 20 de abril del 2023 – La Noche de Viernes en Vivo en la Plaza, serie de conciertos gratuitos de Cloverdale ha anunciado la lista de bandas musicales programadas para participar los viernes por la noche desde el 26 de mayo al primero de septiembre del 2023. Noche de Viernes en Vivo, producido por el Centro de Alianza de Artes de Cloverdale, ofrecerá una variedad de actividades para toda la familia todos los viernes por la noche durante el verano.

El centro de Cloverdale cobra vida con las Noches de Viernes en Vivo en la Plaza. Además de la fiesta y el baile de alto calibre presentado por una variedad de bandas provenientes de todos los Estados Unidos, los visitantes de FNL encontrarán muchas otras atracciones. La cena está disponible por una variedad de vendedores de comida y restaurantes cercanos, y los vinos y cervezas artesanales de alta calidad del Condado de Sonoma se pueden comprar por vaso/copa. Artesanías hechas a mano, y otros artículos únicos hechos localmente están disponibles, junto con una variedad de actividades para niños, asegurándonos que haya algo para todos en la Noche de Viernes en Vivo en Cloverdale. La feria en la calle abre a las 6:00pm y la música comienza de 7:00pm- 9:30pm.

26 de mayo – Wreckless Strangers
Género: California Americana Soul
Viñedo patrocinador: Viñedos Reynoso
Patrocinador del concierto: Calpine at the Geysers

Wreckless Strangers es un colectivo de seis músicos experimentados del Área de la Bahía, conocidos por su composición colaborativa y espectáculos en vivo de alta energía, interpretando una mezcla contagiosa de música que llaman *California Americana Soul*.

La banda cuenta con Amber Morris (vocalista y entrenadora de voz de Premier Bay Area- y miembros de Journey, la Banda Eric Martin) en las voces; David Noble(Poor Man's Whiskey, Pardon The Interruption) en la guitarra principal y voz; Joshua Zucker (The Jones Gang, Rowan Brothers) en el bajo; Austin de Lone (Nick Lowe, Elvis Costello, The Fabulous Thunderbirds) en teclados y voz; Mick Hellman (The Go To Hell Man Band) en la batería y voz; y Rob Anderson (repetidamente campeón ciclista) en la guitarra.

En el transcurso de seis años juntos, the Wreckless Strangers han lanzado dos discos y se han convertido en los favoritos en el festival Hardly Strictly Bluegrass. Su último álbum, *When the Sun and a Blue Star Collide*, fue producido por el artista/productor/guitarrista ganador del GRAMMY Colin Linden (Bob Dylan, Emmylou Harris, Keb' Mo', Alison Krauss & Robert Plant).

2 de junio – Chris Jones y The Night Drivers
Género: Bluegrass
Viñedo patrocinador: Chateau St Jean
Patrocinadores del concierto: Tom y Cynthia LaConte

"Cuando escuché a Chris Jones por primera vez hace más de 25 años, se convirtió en uno de mis cantantes favoritos, y él sigue teniendo una de las mejores voces distintivas de la música, punto. Es como un buen vino para los oídos. " — Jim Lauderdale

Chris Jones y the Night Drivers crean parte de la música más distintivamente elegante y a la vez más dinámica que se escucha hoy en día. Profundamente arraigados en la tradición, pero nunca apegados a ella, ofrecen música original con arreglos ajustados, autenticidad emocional y humor cautivador. Como actor y banyista Steve Martin dice, "La voz de Chris Jones está ahí con los grandes maestros", y agrega que los Night Drivers son, "unos de los mejores músicos del bluegrass."

Colectivamente, Chris Jones y the Night Drivers han ganado 18 premios IBMA y han acumulado 21 canciones en la posición número 1. El último lanzamiento de la banda, su primer álbum completamente original, *Make Each Second Last*, ha recibido críticas muy favorables y hasta ha producido ocho canciones número 1 consecutivas sin precedentes. Su canción "Riding the Chief," coescrita por Chris y Tomm Jutz, fue nominada a la canción del año por IBMA en 2022. Han encabezado la lista de reproducciones al aire de Bluegrass Today y Roots Music Review con su último álbum.

9 de junio – Clave Trébol
Género: Sierreño, Norteño
Viñedo patrocinador: Rodney Strong
Patrocinadores del concierto: Steve Kawa y Dan Henkle

Nacido en el norte de California en el 2016, la música alegre y animada de Clave Trébol se ha abierto camino en muchas celebraciones y hogares de personas en todo California. El giro más alegre y fiestero del género Sierreño (Regional Mexicano) les ha permitido dejar su huella en cada escenario y presentación. Tan pronto como suben a los escenarios, es mejor que todos estén listos para ponerse los zapatos de baile y para divertirse toda la noche. Teniendo una amplia gama de canciones propias y originales, y algunas versiones geniales con el toque especial de Clave Trébol, seguro que hay algo para todos los gustos musicales. ¡¡SALUD!!

16 de junio – Polyrhythmics
Género: Funk Progresivo
Viñedo patrocinador: Murphey-Goode
Patrocinador del concierto: Reuser, Inc

Polyrhythmics es un artista de grabación funk progresivo, rock psicodélico y afro-beat moderno y un colectivo de gira nacional con sede en Seattle.

Ahora, en su sexto álbum y décimo año de presentación, Polyrhythmics, toma todas las experiencias de exploración sonora de álbumes anteriores combinadas con experimentos de científicos locos que prueban las melodías en el camino y las convierten en el producto final que es *Man from the Future.* "Aprendemos mucho sobre cómo obtener los sonidos que queremos, y lo hacemos nosotros mismos. Cada disco que hacemos lo construimos a partir del último disco", dice Schroff. El álbum fue grabado en Studio Aleph y diseñado y mezclado por el bajista de la banda Jason Gray en Blue Mallard Studios. Luego fue masterizado por Doug Krebs de Doug Krebs Mastering y será lanzado en Color Red, sello discográfico y plataforma musical fundada por Eddie Roberts de The New Mastersounds.

23 de junio – David Luning Band
Género: Americana
Viñedos patrocinadores: Goldeneye, Kelley & Young
Patrocinador del concierto: Redwood Empire Sawmill

El "trovador rebelde" como lo llama Rolling Stone, David Luning es famoso por sus convincentes y dinámicas actuaciones en vivo compartiendo el escenario con Tedeschi Trucks, Chris Issak, Robert Earl Keen, Jay Leno, Son Volt, Jackie Greene, entre otros. Luning escribe, graba e interpreta canciones originales. Él puede entretener y deleitar a grandes multitudes, tocando un solo con su guitarra y armónica. En este espectáculo, Luning estará acompañado por su banda compuesta por Dave Sampson, Ben Dubin y Linden Reed.

30 de junio – The Pulsators
Género: Rocking Rhythm y Blues
Viñedos patrocinadores: Dry Creek Vineyard, Saini Vineyards
Patrocinador del concierto: Sonoma Clean Power

Los Pulsators han estado destrozando, derribando y sacudiendo la casa por décadas. Esta es una banda que realmente ama lo que hace. Su propia marca de música original ha sido descrita como una "mezcla picante de Rockin' Rhythm y Blues, funk al estilo de Nueva Orleans y Rock Steady Reggae con una dosis constante de Blues."

Su repertorio se centra en sus canciones escritas por ellos mismos, pero también les gusta incluir algunas favoritas de otros artistas como Jimmy Reed, Huey "Piano" Smith, Dandy Livingston y The Meters. Los chicos salpican sus presentaciones con gemas de los géneros Blues, Reggae, Ska y Rhythm & Blues.

Una de las favoritas de los fanáticos desde hace mucho tiempo en su propio territorio y ganadora de tres premios Press Democrat Reader's Choice, la banda ha tocado extensivamente desde California hasta Luisiana. Ellos son reconocidos por complacer a la multitud de manera consistente y confiable.

7 de julio – The Nth Power
Género: Soul, R&B
Viñedo patrocinador: Pine Mountain Cloverdale Peak
Patrocinadores del concierto: Bob Scott y Tim McDonald, Exchange Bank

Demostrando que la música soul puede ser exponencialmente más grande que la suma de sus partes, The Nth Power tiene la misión de compartir su luz. Formada durante un improvisado atasco nocturno en el Festival de Jazz del 2012 en Nueva Orleans, la implacablemente Funky y conmovedora banda cree en

la música como un poder superior que aprovecha una energía que es a la vez sexy y espiritual, con canciones que inspiran al público a bailar y disfrutar, a hacer el amor o simplemente quedarse ahí con la piel de gallina.

El trío es proveniente de diversos orígenes musicales, razas y credos. La potencia femenil Nikki Glaspie fue la baterista de la gira mundial de Beyonce durante cinco años antes de unirse al grupo funk de Ivan Nevilles en Nueva Orleans, Dumpstaphunk. El bajista Nate Edgar de Groovechild y John Browns Body complementan perfectamente al cantante y guitarrista Nick Cassarino, quien vino de la banda Jennifer Hartswick y estuvo de gira con el Big Daddy Kane.

15 de julio – QUITAPENAS
Género: Afro-Latin
Viñedo patrocinador: Ferrari-Carano
Patrocinadores del concierto: Geoff y Nancy Dalwin

QUITAPENAS, una sola palabra, todas mayúsculas, cuatro sílabas, todos los aplausos, te da una idea de su contagioso ritmo. Este combo afrolatino tropical nació bajo el cálido sol de California. Ellos toman prestada la estética de los radicales 60, 70 y 80. Cada una de sus canciones hace eco de una mezcla de la historia e invita a participar en las noches liberadoras de Angola, Perú, Colombia, Brasil y más allá. El nombre significa “eliminar preocupaciones.” Todo mundo tiene una “pena” y la misión de QUITAPENAS es simple: hacerte bailar y dejarte sin preocupaciones.

QUITAPENAS se formó en 2011 en torno a su amor compartido por los ritmos de baile de la diáspora tropical afrolatina. Ellos se reunieron un grupo de amigos de ideas afines para compartir la visión que se convirtió en QUITAPENAS. El grupo está formado por la primera generación de hijos de padres inmigrantes de Guatemala y México.

21 de Julio – Shinyribs
Género: Swamp Funk
Viñedo patrocinador: Pellegrini-Olivet Lane
Patrocinadores del concierto: Delores y Gary Arabian

Shinyribs desafía los géneros como un crisol sónico de blues de Texas, funk R&B de Nueva Orleans, soul de Memphis, acento country, música fronteriza, swing de big band, y rock de raíces. Este súper grupo de nueve (a veces 10 integrantes) con sede en Austin está dirigido por Kevin Russell, el carismático líder con trajes coloridos y zapatos extravagantes que continuamente cambia una guitarra eléctrica por un ukelele y nunca se queda corto en la creación de una experiencia cinematográfica de travesuras en el escenario que a menudo incluye ponerse una capa luminosa o liderar una línea de conga entre la multitud.

Shinyribs fue nombrada la mejor banda de Austin en los Austin Music Awards (2017, 2018), recibió el premio Álbum del año por “I Got Your Medicine” (2017), y mejor canción temática del 2020 por "Stay Home".

28 de julio – Roy Rogers y The Delta Rhythm Kings
Género: Slide Guitar Blues
Viñedos patrocinadores: Pedroncelli, Unti Vineyards
Patrocinador del concierto: Redwood Credit Union

Roy Rogers es uno de los principales guitarristas de slide que se presentan en la actualidad. Él es también un productor aclamado internacionalmente, habiendo producido grabaciones para John Lee Hooker (nominado cuatro veces a los GRAMMY y ganador de dos premios GRAMMY) y Ramblin' Jack Elliott (2 nominaciones al GRAMMY). Ha recibido numerosos elogios por su composición (nominado al GRAMMY por "canción para Jessica"), así como por su trabajo en bandas sonoras para películas y televisión.

Durante casi 30 años, Roy Rogers y los Delta Rhythm Kings han seguido llevando el blues a sus legiones de fans de todo el mundo. Al igual que su homónimo, Rogers es un cantante y también un maestro de la guitarra slide con un estilo distintivo y reconocible al instante.

4 de agosto – Curley Taylor y Zydeco Trouble
Género: Zydeco y Blues
Viñedo patrocinador: Carpenter Wines
Patrocinadores del concierto: Cloverdale Edward Jones, Ray's Food Place, Rotary Club of Cloverdale

Curley Taylor y su banda Zydeco Trouble, provienen del corazón del país criollo de Luisiana. La voz conmovedora y bluesera de Curley y el duro ritmo zydeco de la banda se mezclan para crear su estilo único de zydeco y blues que mantiene al público bailando. Siempre es una fiesta cuando Zydeco Trouble llega a la ciudad.

Curley Taylor y Zydeco Trouble hacen giras musicales extensas por los Estados Unidos, tocando en festivales y clubes desde Nueva York hasta San Diego y desde Florida hasta Seattle. A menudo tocan para audiencias que nunca antes han escuchado música de Zydeco, ellos consiguen fanáticos a dondequiera que vayan.

11 de agosto – Young Dubliners
Género: Celtic Rock
Viñedo patrocinador: Davis Bynum
Patrocinadores del concierto: Cloverdale Ace Hardware, Papa's Pizza Café, Russ Bertuccelli y Joanne Menapace

The Young Dubliners está dirigido por el vocalista, guitarrista y nativo de Dublín, Keith Roberts, quien fundó el grupo de rock celta de cinco integrantes en Los Ángeles a principios de los 90. Desde entonces, la banda ha lanzado 9 álbumes de larga duración, ha tenido múltiples apariciones en la lista de éxitos de Billboard, un DVD de conciertos en vivo y ha ganado una apasionada legión de miles de fans en Norteamérica y más allá. Con una base sólida tanto en el mundo del rock como en el mundo de la música irlandesa, The Young Dubliners amplían los límites del atractivo principal del rock celta.

Su carrera musical incluye no sólo todos los principales festivales celtas, sino también giras con las leyendas del rock progresivo Jethro Tull, John Hiatt, Collective Soul, Chris Isack y Great Big Sea (por nombrar solo algunos). ¡La larga historia de Dubs también incluye actuaciones televisivas en los Juegos Olímpicos del 2001, CBS Early Show y Jimmy Kimmel Live!

18 de agosto – The Dune Dogs
Género: Carolina Country-fried Swamp n Roll
Viñedo patrocinador: Palmeri Wines

Patrocinadores del concierto: MoE's Eagles Nest Deli, Rich y Amy Schaefers

Concebido y entregado en Ocracoke Island, NC hace más de 20 años, The Dune Dogs trae su propia marca de energía y ambiente de "Carolina Country-fried Swamp n' Roll" a cada espectáculo… no hay dos que sean iguales. Los fanáticos dicen que su sonido "huele a country, y sabe a rock n' roll"… Llámele como quiera, la mayoría lo llama un paseo desbocado por el campo estadounidense. Espere visitas "por el este de Carolina"… a través de Nashville, Memphis, Austin y California. Abróchese el cinturón, póngase su buen traje y cúbrase los tobillos… estas travesuras caninas seguramente harán que el cuerpo se mueva.

25 de agosto – The Coffis Brothers
Género: Rootsy Rock
Viñedos patrocinadores: Amista, Ridge Vineyards
Patrocinadores del concierto: Mark Jain, Rani Bella Jain y Danielle Civitillo, Val y Neena Hanchett

"The Coffis Brothers mezclan una combinación de folk, country y rock con la intensidad de letras personales en una armonía de sonido rasposa y, a menudo, tierna… Un espectáculo que ofrece una parte de los Avett Brothers y una parte de los primeros Neil Young para una noche completa de baile y música divertida". –Santa Crus Weekly

1 de septiembre – La Gente SF
Género: Salsa, Cumbia, Reggaeton
Viñedo patrocinador: Roth Estate
Patrocinador del concierto: David McChesney

La Gente SF nació en la ecléctica Área de la Bahía de San Francisco y está dirigida por Rafael Bustamante Sarria: cantautor y miembro votante de la Recording Academy/Grammys. La Gente SF acaba de lanzar "Lotus Hotel" su primer sencillo y video musical de su quinto álbum de estudio "Entre 2 Mundos".

El grupo ha creado su propia mezcla única de World Music, Cumbia, Reggae, Salsa, Hip-Hop y Reggaeton. Su música y espectáculos en vivo fusionan ritmos, bailes e influencias culturales de toda América Latina y el Caribe con un sabor distintivo de San Francisco, para crear una fiesta bailable contagiosa y llena de energía.

La mejor manera de disfrutar las Noches de Viernes en Vivo:

- Las festividades comienzan a las 6:00pm cuando se abre la feria callejera con comidas para llevar; dulces; vinos y cervezas artesanales; artesanías creadas localmente, joyería, ropa y productos locales de bienestar; y actividades para niños.
- Los puestos de comida en la Feria de la calle ofrecen una amplia variedad de comidas deliciosas. Con opciones desde Pescado y Papas, hasta tartas de carne, ostras a la barbacoa hasta Gyros de cordero, algo para todos. Los restaurantes locales también están abiertos para los madrugadores y especiales nocturnos.
- Música de 7:00pm a 9:30pm.
- Llegue temprano y traiga su propia silla de jardín ya que no se proporcionará asientos/sillas. El área de asientos del concierto es limitada.
- Cerveza artesanal, vinos locales y bebidas sin alcohol están disponibles para comprar por vaso/copa.

- Las condiciones del permiso ABC para las Noches de Viernes en Vivo no permiten bebidas alcohólicas ajenas a los conciertos. Además, debe deshacerse de cualquier bebida alcohólica comprada en los espectáculos antes de irse.
- Las regulaciones del Departamento de Salud del Condado de Sonoma no permiten perros dentro del área de la feria callejera. Se permiten perros bien educados dentro de la Plaza.

Noches de Viernes en Vivo en la Plaza es producido por el Centro de Arte de Alianza de Cloverdale. El apoyo de subscripción es proporcionado por una serie de generosos patrocinadores locales individuales, comerciales y de bodegas de vinos.

Los Ángeles Comunitarios son David McChesney, Delores y Gary Arabian, Steve Kawa y Dan Henkle, Geoff y Nancy Dalwin, and Tom y Cynthia LaConte. Sonoma Clean Power es el patrocinador Platino, los patrocinadores presentadores son Calpine en the Geysers, Redwood Credit Union, Redwood Empire Sawmill y Reuser Inc. Los patrocinadores principales son Bob Scott y Tim McDonald, Eagle Distributing, Exchange Bank, MoE's Eagles Nest Deli, y Wine Industry Network. Los patrocinadores de medios son Cloverdale Connect. Subsidios recibidos de la Junta de Supervisores del Condado de Sonoma y la Ciudad de Cloverdale.

Para obtener más información, visite www.cloverdaleartsalliance.org.

###